

رسالة للحسين محمد علي محمد عبد الكريم بن الحسين

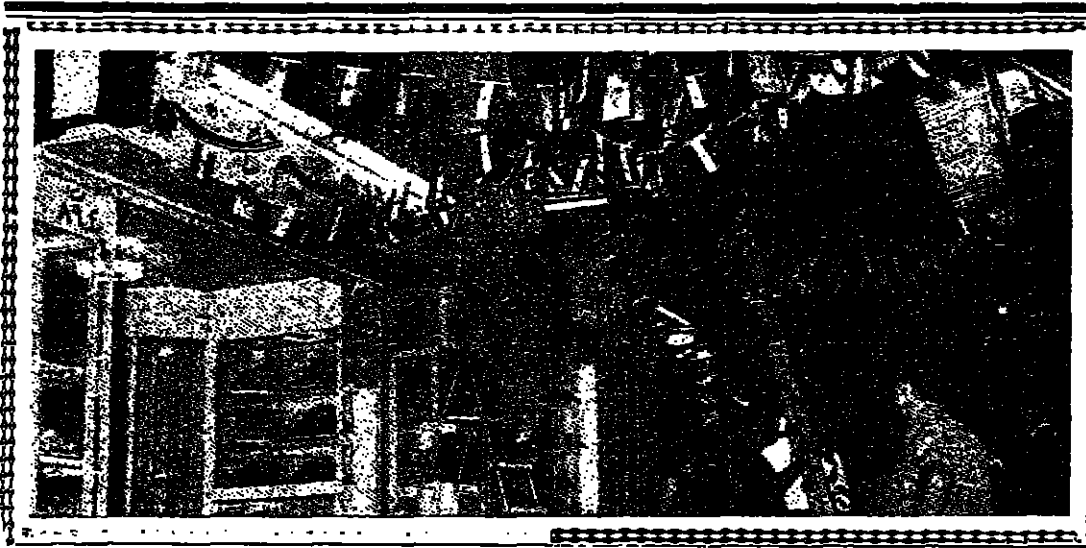


جلالة الحسين بن علي والملكة الشهبان مع أفراد العائلة المالكة والوفد المرافق في حفل استقبال في قصر الحسينية

أقامت الحكومة
تخفيض أسعار الاودية
تقنيات جديدة
في الداخلية والجوارك
اوامر بالضرب
للتوت الاميركية فينتام

مؤتمر الاجهزة
يبحث اضطهاد العرب
في المنطقة المحتلة
الجزائر تنازل
للاردن عن ترشيحها
لمنصب مجلس الامن

جلسة الثقة بحكومة التلهوني اليوم - قرار بإلغاء التأشيرة مع المتحدة



المستشار

يومية سياسية مستقلة
٦ صفحات ١٥ فلساً



AL-MANAR DAILY NEWSPAPER, JERUSALEM JORDAN TUESDAY 4 AUGUST 1964 VOL 1276

١٣٧٩ ربيع اول سنة ١٣٨٤ الموافق ١٩٦٤ السنة الخامسة رقم العدد ١٣٧٩



المليك يستمع الى تقرير عن الفوسفات لحكومة تشكر لجلالته اهتمامه بمشاريعها - إلغاء التأشيرة مع المتحدة

عمان - تفقد - حضر صاحب الجلالة الملك العظيم قراًس جلالة استاذنا مجلس الوزراء استمرت من الساعة الرابعة حتى الساعة مساءً .
وقد وصل جلالة الملك الذي الى
عبد جلوس الحسين
يوم الثلاثاء القادم
عمان - اصدر دولة السيد
بهجت التلهوني رئيس الوزراء
البلاغ الرسمي التالي -
يصادف عيد جلوس حضرة
صاحب الجلالة الهاشمية الملك
المعظم يوم الثلاثاء الموافق ١١ اب
سنة ١٩٦٤ واحتفاء بهذه المناسبة
السعيدة تعطى النوازل الرسمية
والمؤسسات العامة اعيانها في اليوم
المذكور .



مندوب المليك سيادة رئيس الديوان وسفير المتحدة في استقبال الملك عبد الناصر لاحتفالات الصخرة

استعدادات متواصلة للاحتفال التاريخي

تفاصيل برنامج الاحتفال بافتتاح الصخرة الخميس

عمان - عقدت لجنة الاثراف والهيئة للاحتفال الكبير الذي سيقام صباح يوم الخميس القادم في الحرم القدسي الشريف مناسبة اتمام اعمال رحلة الاولى من اعمار مسجد الصخرة المشرفة اجتماعا ظهر امس برئاسة

تفقدت المعلنين
رقت لوزير التربية
القدس - علمت « المنار »
تقوائم تنقلات المعلنين
المعلمات من لواء الى لواء
البقية على الصفحة الخامسة عدد ٦

ترجمة مقدمة اضخم ترجمة للقرآن .
بحث طريف مصور عن البحر في مختلف الاقطار .
مقالات للاستاذة رفيق خوري ، مجاهد عبد المنعم
مجاهد ، عدنان الداعوق ، محمد الجنيدى ، يوسف
الموراني ، راضي صدوق .. وغيرهم .

في العدد الجديد من
(الافق الجديد)
الثمن ٦٠ فلساً

في جميع المكتبات

رسالة للحسين من ناصر

جلالته يستقبل الشريافي في دار الرئاسة
عمان - استقبل جلالة الملك العظيم اثناء وجوده في رئاسة الوزراء امس في مكتب دولة رئيس الوزراء السيد احمد عيده الشريافي نائب رئيس الوزراء للاوقاف وممثل سياسة الرئيس جمال عبد الناصر في احتفالات الانتهاء من

البقية على صفحة ٦ عمود ١

مناسبات

اجازة ٩٩

تبيت - وضعت فرعاً بالعمل
فقلت : اتمنى نلتك اجازة . وكان
ان منحها اسرعاً (الراحة
والاستجمام) - كما تقول بلرايم
في زيارته ثورون المجتمع -
البرم الاول - قضيت نالما
فلا استيقظت في الزرع الاخير
من الليل ، وجدت مجموعة من
الامراض تشبهت معي ، يحتاج
تعدادها الى موظف احصاء ،
والله كاتبة نشطة - ابن كانت ؟
وقد كنت فلاحاً حتى تكاثرت
المير ، بقدره قادر تحرك اجازة
(الاستجمام) الى (اجازة مرضية) .
واغررتني (راحة الذهن)
النسيمة التي جعلت عليا في
الاجازة بعد تعبها طويلاً ،
اغررتني بالتفكير العميق في
شؤوني الخاصة ، ومستقبلي
ومصري . فاكشفت لتي ضائع
واخفت اكد الذهن في محاولة
البقية على الصفحة ٦ عمود ١

اطلب غان

الزرقاء - تلفون ٤٦٧

جملة - مفرق

اعتداءات بريطانيا على الجنوب

من ابحاث مؤتمر الذروه العربي القادم
القاهرة - صرح الدكتور سيد نوفل الامين العام المساعد للشئون السياسية في الجامعة العربية بان التطورات الاخيرة في منطقة الجنوب

احتل والاعتداءات البريطانية
في المنطقة متكون من بين الموضوعات
التي سيبحثها مؤتمر القمة العربي
الذي سيُعقد في الاسكندرية في
ابول القادم
وقد ادى الدكتور سيد نوفل بهذا
التصريح عقب اجتماعه امس السيد محمد
احمد دهران مندوب اليمن بالجامعة العربية
وقد اذنت بهت مع السيد دهران كذات
مرضوع المسندة للبيان والادوية العربية
للجمهورية العربية السورية

مشروع قانون الصحافة
اجتماع للجنة صياغة الاحاد
عمان - دعا السيد دهران الزنادي
وكيل وزارة الاعلام للجنة صياغة مشروع
قانون الصحافة للاجتماع به في الوزارة
في الساعة العاشرة من صباح يوم الاحد
١٠-٨-٦٤ .
وقد ارفق السيد الركيل مع الدعوة
البقية على صفحة ٦ عمود ٢

البقية على صفحة ٦ عمود ٢

البقية على صفحة ٦ عمود ٢

البقية على صفحة ٦ عمود ٢

البقية على صفحة ٦ عمود ٢

البقية على صفحة ٦ عمود ٢

البقية على صفحة ٦ عمود ٢

البقية على صفحة ٦ عمود ٢

البقية على صفحة ٦ عمود ٢

البقية على صفحة ٦ عمود ٢

البقية على صفحة ٦ عمود ٢

البقية على صفحة ٦ عمود ٢

البقية على صفحة ٦ عمود ٢

البقية على صفحة ٦ عمود ٢

البقية على صفحة ٦ عمود ٢

البقية على صفحة ٦ عمود ٢

البقية على صفحة ٦ عمود ٢

البقية على صفحة ٦ عمود ٢

البقية على صفحة ٦ عمود ٢

البقية على صفحة ٦ عمود ٢

البقية على صفحة ٦ عمود ٢

البقية على صفحة ٦ عمود ٢

البقية على صفحة ٦ عمود ٢

البقية على صفحة ٦ عمود ٢

البقية على صفحة ٦ عمود ٢

الجزائر تنزل الى الاردن

عن ترشيح نفسها لمقعد مجلس الامن

البقية على صفحة ٦ عمود ٢

البقية على صفحة ٦ عمود ٢

البقية على صفحة ٦ عمود ٢

البقية على صفحة ٦ عمود ٢

البقية على صفحة ٦ عمود ٢

البقية على صفحة ٦ عمود ٢

البقية على صفحة ٦ عمود ٢

البقية على صفحة ٦ عمود ٢

البقية على صفحة ٦ عمود ٢

البقية على صفحة ٦ عمود ٢

البقية على صفحة ٦ عمود ٢

البقية على صفحة ٦ عمود ٢

البقية على صفحة ٦ عمود ٢

البقية على صفحة ٦ عمود ٢

البقية على صفحة ٦ عمود ٢

البقية على صفحة ٦ عمود ٢

البقية على صفحة ٦ عمود ٢

البقية على صفحة ٦ عمود ٢

البقية على صفحة ٦ عمود ٢

البقية على صفحة ٦ عمود ٢

البقية على صفحة ٦ عمود ٢

البقية على صفحة ٦ عمود ٢

البقية على صفحة ٦ عمود ٢

البقية على صفحة ٦ عمود ٢

تقديم موعد افتتاح مسجد الصخرة المشرفة

عمان - جاءنا من معالي السيد محمد نزال العمري وزير الداخلية ما يلي :

تعلن لجنة الاشراف على احداث افتتاح مسجد الصخرة المشرفة الى

حضرات السادة المدعوين بان موعد الافتتاح سيكون في تمام الساعة الثالثة

من صباح يوم الخميس الموافق ٢٨ ربيع الاول سنة ١٣٨٤ هـ الموافق ٦

اب سنة ١٩٦٤ بدلا من الساعة العاشرة من اليوم المذكور .

وترجيح لجنة الاشراف من السادة المدعوين الحضور الى مكان الافتتاح

في تمام الساعة الثالثة من اليوم نفسه

البقية على صفحة ٦ عمود ٢

البقية على صفحة ٦ عمود ٢

البقية على صفحة ٦ عمود ٢

البقية على صفحة ٦ عمود ٢

البقية على صفحة ٦ عمود ٢

البقية على صفحة ٦ عمود ٢

البقية على صفحة ٦ عمود ٢

البقية على صفحة ٦ عمود ٢

البقية على صفحة ٦ عمود ٢

البقية على صفحة ٦ عمود ٢

البقية على صفحة ٦ عمود ٢

البقية على صفحة ٦ عمود ٢

البقية على صفحة ٦ عمود ٢

البقية على صفحة ٦ عمود ٢

البقية على صفحة ٦ عمود ٢

البقية على صفحة ٦ عمود ٢

البقية على صفحة ٦ عمود ٢

البقية على صفحة ٦ عمود ٢

الغيرة الكاذبة

يقلم حسن التل

الحق امرهم فقدت السارات والارض ومن فين بل اتيناهم
من ذكروهم مرسون

(المؤمنون آية ٧١)

كون على المصالح العامة كثيرون، وغالبا ما كانت قضايا
را بجزائره الاذكياء ليحققوا عن طريقه ما تطمح اليه
من جاه او متاع . ويمتاز المتنعمون بخاصية يستطيعون
هروا للناس بانواب المتجدين بل باسلحة المجاهدين حتى
سورهم يميون المجاهدين كقديسين باعوا انفسهم في سبيل
ة وغاياتها

كان الانسان مطبوعا على احترام من يعد له يد العون فانه
يدين يضحون في سبيل المصالح العامة ويضعهم في حالة من
تجملهم فوق الشبهات كلها ومن نقطة الضعف هذه يحسن
كيف تؤكل الكففت فتاريخ هذه الامة في حاضره وماضيه
تدوين كثيرين وحرق لهم البخور اما للتضحيات فانها
الواقع مراب لان المناقم الخاصة كانت وراء كل حركة
تدوين ؟!

المال الفكر ودنيا السياسة ومجال الدين ظهر اصنام اقامت
ة الهياكل ولكن صميمية الفكر هي التي خلقت هذا الفراغ
في حياة الامة الفكرية وجعلتها ضحية تقترسها الافكار
حتى مزعها هذا المزع . وفي عالم السياسة ما زالت
نذف لنا كل يوم بوهوم جديد يميننا بالقدوس ولكن الواقع
مع الفاضل الاقتصادي والقوامة على الحريات وفناء الامة
من الزعيم هي الاشياء التي قدمتها السياسة الجديدة التي
لتخلصنا من الاقطاع والعبودية وفساد الحكم . اما الدين
الذين ياكلون به فانك واحد من كل الطبقات من يرتدي
الربان ويبدو للجواهر قديسا يغار على حرمان الله ويدافع
ميش لها فالذي ضاقت به وسائل العيش واغلقت سائر
امامه فما عليه الا ان يلق على راسه مترا من القماش الابيض
واحدة من هذه القرى التي غالبا ما يكون مسجدا مغلقة
ما لانها لا تجد من دوائر الاوقاف اهتماما بدينها لينصب
هلماء ومرشدا رغم انه يجعل بديهيته الدين ولكن جهة
لان الذين حوله عيان وجهه تشدهم الى الدين فطرتهم
طرحهم الله عليها .

في ميادين العلم والاصلاح يضفي الدين على دعائه هالة من
م والتبجيل لانه يجعل العلماء ويرقم المصلحين درجات ، وغالبا
حكم الضعف البشري عند العلماء والمصلحين فيسقطون ضحايا
والاعاء فتأخذ العزة بانفسهم ويلزمون الناس بضريرة
تعدنى الامور المنيوية الى الامور المادية فهم كما يزعمون
ن عبء الامة على كواهلهم اوليسوا كما ارادهم الله جنبا
والعبادة الله لا يبالون في سبيله شيئا ولا يريدون حدا ولا
را ما داموا على امر الله (اللهم ان لم يك بك علي غضب
لي ..)

ذلك تجدهم يتحدثون عن امجادهم ويسعدهم ان يتحدث
ون عن هذه الاجداد والكثير من الناس يحسبون ان خدمة
م تكون باجترار الحديث عن فلان واجداد فلان ويبدو ان
هذا العمل يجد هوى في نفوس الكثيرين لانه لا يكلف
ابه شيئا ، والاسلام في هذا البلد مبتلي بهذه النوعية من الناس
، يظهرهم للما انهم جند الدعوة الاسلامية وهم لا يقدمون
الدعوة الا حرق البخور لبعض الاشخاص الذين يهذه النوعية من الناس
ما منزعين عن الاخطاء والميوب وتزداد الامور فسادا عندما
ك الكبار هذا السلوك من الصغار فينهش الفساد الراس والاطراف
لسواء

وينام «الكبار» على امجادهم الوهمية التي يتحدث بها الاتباع
يدون ويجعل الفراغ الرهيب على كل فرصة تلوح ليقبى الظلام
آخر والجهل جائئا بثقله على كواهل الناس . . .
وتاتي للفريق الثاني فريق الناقدين والناقمين فهم كذلك لا
بدون الا تبيان العيوب وموضع لحوم الاموات والاحياء فيكون
حية بين الطرفين هو الاسلام وما ارادى الاسلام هذا الردى الا
عه الذين كانوا دائما دون مستواه فيها وعلا ولكنهم دائما
ايرون بالهوس ولكن الله عزوجل لا يرضى ان يكون العمل
سره دينه على ايدي مرآئين او جهلة ولقد اوضح لنا اكثر من
ة على مدار التاريخ الاسلامي ان مجرد اختلاط العمل بشيء من
اتية البشرية وهو النفس فان الله يكمل الدعوة لانفسهم وفي احد
نين شاهد على ذلك .

ان الاسلام كالمعدن الكريم لا يقبل الفسق لان مجرد الاحتكاك
كشف الادعاء وما اكثر الادعاء الذين كشفتم افساد الاسلام .
وملاحظة حامة ارجب ان ابرزها هنا هي ان هذا الدين دين الله
تباعه هم الامة بكاملها فليس لاحد حق الوصاية عليه ولكل
د في هذه الامة الحق في ابداء رايه في اي عمل اسلامي لان عاقبة
ذا العمل تعود على الامة بكاملها

في عالم الكتب

عرض وتحليل : امين شتار

زهرة العمر

تأليف توفيق الحكيم

نفس موهبة ادبية ، كان توفيق الحكيم يكتب رواية .. او حوالة
رواية ثم يعيد فيها النظر ، ثم يعزها ، ثم يعود اليها ثانية ، ثم
يكتب الى صديقه (ارسل اليك
ما كتبه من الرواية منذ شهور
وهو كما ترى فصل وشيء من
فصل ، اقرأها واخبرني برأيك
وتقيا كما اخبرتك انه ليس في
عزمي مطلقا ان اتم هذا العمل
رواية كاملة ، لانني لا ادري باي
أسلوب بدئت ، وباي أسلوب تختم
فان اري واميزوا حسن الحكم
فلي عنيان قد طافنا بخلاف
الادب العالمية ويذا الحكيم يكتب
لصديقه عن الادب العربي اني اضع
دائما نصب عيني هذه المصادر
الثلاثة استلهمها فاني اقرأ والف ليله
وليلة : والشعب او المجتمع . وبدا
الحكيم يشق طريقه الفنى ونجح
بعد ان امتلك كل عناصر النجاح
الموهبة والثقافة والتمرس العنيد
الدؤوب .

وتنين من الرسائل ، ان توفيق
الحكيم كان يواظب ، لسنوات
على الاعتكاف في متحف اللوفر
طوال ايام الاحاد فهذا هو اليوم
المخصص للدخول بالبحر ترى
كم شابا في بلادنا ، يعمل على
تشقيف نفسه . حتى ولو وجد
السيبل الى هذا التشقيف .. وكان
البحر !!

ولم يكن الحكيم زائرا
متجلا للمتحف ، بل اني ابحت
امام كل لوحة عن سر اختيار
هذه الالوان دون تلك . وعن
مواطن برودتها وحرارتها وعن
رسم اشخاصها وبروز اخلاقهم ..
الخ واني اخصص يوما كاملا
للقاعة الواحدة ..

وقرب الحكيم في الامتحانات
فان امتحانه لم يكن في فن الرسم
بل كان في الحقوق : وهي المادة
التي قرر لها لهله . فاذا كان
موقفه من هذا الرسوب ؟ لست
يانسا ولا ساخطا ، اني اتقبل
الصدمة باسا ، لانها لا تدل على
شيء ، الا على قرب وقوع الكارثة
المظلمة : تركي اورويا والعودة
الى بلادي .. لقد كان يريد البقاء
لا لينجح في الحقوق ، بل ليواصل
السير في مجرى موهبته . الفن ،
ولن يتاح له تنمية موهبته وصلها
الا في اورويا

ويعود الحكيم الى مصر لكنه
يشغل كل ناشيء ، يلمس في
يظل على اتصال بالث في اورويا
تقدم ونجاح

مناقشات تربوية - بقية

الولايات المتحدة ونشرته في رسالة المعلم . وهو يقول - ان كل
ميزانيات الدول الاسيوية والافريقية وامريكا الجنوبية ، مع
المساعدات الاميركية السخنة ، لا تكفي لمناهج التربية والتعليم
الموجودة . واكثر من ذلك انه وجه النقد الى مناهج الولايات المتحدة
فما رأينا احدا كفره ولا فسقه ولا جهله ، ولا اثار الناس ضده .
وعلى كل حال فاني احب ان اقول لاهي الدكتور الفاضل . انني
اعرف عملا اصبحوا مع الايام من المغالين ، وان الامور الادارية
وان خضعت لمنطق العلم ، بل كل التربية لا انها تبقى ادارية
وانسانية . وامل ان تقبل كلامي هذا كما اردته ، واقتبض كل
تقدم ونجاح

مناقشات تربوية - بقية

الولايات المتحدة ونشرته في رسالة المعلم . وهو يقول - ان كل
ميزانيات الدول الاسيوية والافريقية وامريكا الجنوبية ، مع
المساعدات الاميركية السخنة ، لا تكفي لمناهج التربية والتعليم
الموجودة . واكثر من ذلك انه وجه النقد الى مناهج الولايات المتحدة
فما رأينا احدا كفره ولا فسقه ولا جهله ، ولا اثار الناس ضده .
وعلى كل حال فاني احب ان اقول لاهي الدكتور الفاضل . انني
اعرف عملا اصبحوا مع الايام من المغالين ، وان الامور الادارية
وان خضعت لمنطق العلم ، بل كل التربية لا انها تبقى ادارية
وانسانية . وامل ان تقبل كلامي هذا كما اردته ، واقتبض كل
تقدم ونجاح

مناقشات تربوية - بقية

مشكلات ثقافية

يقلم - محمود شقير -

من دون ان تكون لنا وجهة نظر
نعم الكون والمجتمع والانسان . فسوف
تبقى ثقافتنا مجرد مملوسات مختلفة لا
تقود الى طريق .. والثقافة لم تخلق للترف
او التسلية ، وليس للفوضى فيها ان تكون
وقفا على فئة دون اخرى في المجتمع ..
وانما ينبغي لها ان تدخل كل بيت وان
تصبح كالخزير والماء بالنسبة لكل فرد على
حد قول تزار قباني .. والمصباح ، ومع
فمن طريق الثقافة الراحية المنظمة يستطيع
افراد المجتمع ان يصيروا جيذا طرؤهم
واقصم مومن ثم تتفتح عقولهم على طريق
العمل والبناء والتطوير .. وفي هذه
الكفة اتوجه الى القراء في عارة لوضع
اسس لتقييم الثقافة قيميا صحيحا ورغم
انائي بوجهة نظري التي ساعرضا . الا
انني ائن اتردد من دعوة كل صاحب
راي ان يدلي برأيه قسي هذه المشكلة
المطيرة .

منذ البدء استبعد من الطريق كل
الروايات اللبريسية الرخيصة .. والمجلات
السيئانية التي لا يقرأها الا التافهون
نبدأ اذا ، بالانتاج العربي الحديث ..
كيف نهيه قبحه التي يستحقها ؟ . قبل
الاجابة ، نقرر بداية لا تلتفت .. وهي
ان الادب حينا يكتب ، فانه يتسائر
بالية التي يعيش فيها : وان يستطيع
اديب ان يدعي انه يكتب ما ترويه له
فما دامت نفسه متأثر بالوسط الذي يعيشه
فطبعيا ان يكون انتاجه تعبيراً عن
المرحلة الاجتماعية التي يعيشها .. ولكن
لا بد ان يتخلل في مدى تعبيرهم عن
مجتمعهم . حتى ان بعضهم يبدون عن
مجتمعهم تعبيراً خاطئاً او مزيها .. وعن
هذا الاساس يمكن الحكم على مدى صدقهم
ومدى اصداء انتاجهم .. ولضرب امثلة -

احد شوقي .. امير الشعراء كثيرا ما
زف اشعاره في مدح الخديوي الطاغية ..
فهل عبر عن روح مجتمعه بصدق ؟؟
وما هي قيمة شعره بهذا القدر ؟؟
الخديوي ينجح عن الجواب حيث تلقى
الشعب برقى في - احضان الذل والعبودية بيننا
يتقلب احد شوقي في نعمة القصر الخديوي
اذن طبعيا ان يصف شوقي في صف
الخديوي من اجل ان يبقى متعيا مرفها
فما دام شعره لم يجر عن قضية الشعب
فان الشعب جدير بالمرضا ..
حتى قصيدته التي قالها في الخديوي مصر
حينما كان متفيا ، لا تصور رغبته في
المودة الى الوطن والتاس بقدر ما تصور
رغبته في العودة الى احضان الخديوي ونعمه
وقس الشيء يمكن ان يقال عن المقاد في
مدح الخديوي الطاغية .

طه حسين .. عبد الادب العربي
مؤلف رواية « دعاه الكروان » كتب
هذه الرواية في عهد فاروق وهي قصة
قناة خادمة يتبعها شاب غني فيقتلها
خالها . ومن ثم تقرر اخذها الصغرى ان
تنتم من الشاب الغني فتذهب للخدمة
عنده ومن ثم تتماثل للخدمة وتصبح زوجة
سيدة له !! ماذا بقصد طه حسين ؟؟ هل
يقصد ان يقول بان على كل قناة فقيرة ان
تذهب للخدمة عند الاغنياء ، فلا بد ان
تدفعهم رفقة اخلاقهم الى الزواج منها !!
اذن طه حسين يقتل في التمييز عن مشاكل
الشعب كما ان خوفه من ردة الطغاة
الفاروقي جعله يتدنح يريد ان يكتب
رواية اكثر احداثها متقلة وخيالية ولا
تس روح المجتمع من قرب او بعيد .

يوسف السباعي .. مؤلف رواية « بين
الاطلال » .. صدرت هذه الرواية في
مجتمع متقدم ولكنه لم يتخلص بمد من
الفقر والارض ، غير ان المشاكل الاجتماعية
فول عبرت بصدق عن ذلك المجتمع ؟؟
الجواب : لا .. في رواية حالة نقلنا
فيها الكاتب الى جنة من الحب والخنان
والفرح اذن فهي رواية زائفة فرغم ان
الحب موجود في كل مجتمع .. الا انه
لا يمكن ان يزل عن كافة الاثرات
والقضايا الاجتماعية ما دام يحدث في قلب
المجتمع لا في السماء .. وهذا التروح من
الحب السعيد المترف ، لا يتسنى لكثرة

في سطور ...

المعرض المتنقل لربيل عام البلاد العربية

الطلاب - انها لساعة سعيدة تلك التي زرنا خلالها معرضكم
الزاهر واننا نحن الصف الثانوي الاول في كلية تراسطاني بيت لحم
نشكر لكم جهودكم الجارية لما تقومون به من المساعي العملية
الصادقة في الدليل العام للبلاد العربية ومعرضه لخدمة بلادنا العربية
واقتصادياتها والقضية الفلسطينية لكم منا جميعا جزيل الشكر
والاحترام .

طلاب الثانوي الاول كلية تراسطاني بيت لحم

الطالبات - اننا نشكر لكم على هذه الجهود الجارية التي افادتنا
باشياء كثيرة لا حصر لها ، ونرجو لك باخلاص دوام التوفيق
والتقدم وان يمدنا الله تعالى بكتيرين من امثالك في امتنا ناهضة استمارة الحق السليب
والوطن الحبيب « فلسطين » .

عفاف شعيب ، ففان ابوز نطال مأمونية الثانوية بالقنص

البيدات - ان الاستاذ بدوي التيام صاحب معرض الدليل العام للبلاد العربية
والصحفي الفلسطيني المروف هو رجل رجل رأيت طية خدمتي في بلدية حاة
منذ عام ١٩٤٠ ومو يشجع التشجيع وله التقدير والشكر ١٩٦٣-١٩٦٤
عبد السلام المسيحي - حامية بلدية حاة

حملة كفحة المجاعة في العالم

لاقت الحملة التي شنتها بعض البيئات
والمؤسسات الطوعية في بريطانيا
المجاعة في مختلف بلدان العالم الناشئة نجاحا
متقطع النظير ، اذ تمكنت من مساعدة
الشعوب المسنة الحظ التي تعيش في مناطق
قاحلة ، حيث من الصعب انتاج قبض من
المواد الغذائية ، على اعتداد الوسائل الفنية
لزياة المحاصيل والانتاج ، كما علمت من
جهة ثانية على اقام الف الماكن البريطانية
المعنى الحقيقي لكلمة «مجاعة» ، وحشيم
بذلك على مد يد المساعدة واليد بسخاء في
سبل تحسين حياة الشعوب الناشئة ورفع
مستويات السكان فيها ، اذ ان من السهل
جدا اظهار العطف والشفقة تجاه الفقير
المعدم ، ولكن ذلك لا يجدي نفعا اذا
لم يفتقر للعمل المثمر البناء . ولذا فان
مثل هذا العمل يمكن في قصص الاسباب
التي تجعل ششا في منطقة ما يعاني سوء
التغذية او المجاعة والسعي لمساعدة هذا
الشعب على مساعدة نفسه ، او بكلمة اخرى
ارشاده الى الوسائل التي يستطيع بواسطتها
زيادة انتاجه وتحسين ارضاه واستحداث
مكافئة للمجاعة في نظر سكان مدينة تونغنام
المشورة بصناعة الخيط والطائرات
في اوساط انكلترا ، الى حصة جم في
انتاجها اربعمون الف جنيه استرليني انقشت
في سبيل تحسين وسائل صيد الاسماك في
بحيرات روديسيا الشمالية
ورأى المواطنون في مدينة ويندوخ
في جنوب انكلترا ان تحسين نسل
الابقار وزيادة انتاجها من الالبان يساعدان
على مكافحة المجاعة الى حد ما في الهند
فجمعوا اثني عشر الف جنيه استرليني
انفقوها على مشروع هذه الغاية في مدينة
علي ميلوني في جنبة استرليني .

الطلاب - انها لساعة سعيدة تلك التي زرنا خلالها معرضكم
الزاهر واننا نحن الصف الثانوي الاول في كلية تراسطاني بيت لحم
نشكر لكم جهودكم الجارية لما تقومون به من المساعي العملية
الصادقة في الدليل العام للبلاد العربية ومعرضه لخدمة بلادنا العربية
واقتصادياتها والقضية الفلسطينية لكم منا جميعا جزيل الشكر
والاحترام .

طلاب الثانوي الاول كلية تراسطاني بيت لحم

الطالبات - اننا نشكر لكم على هذه الجهود الجارية التي افادتنا
باشياء كثيرة لا حصر لها ، ونرجو لك باخلاص دوام التوفيق
والتقدم وان يمدنا الله تعالى بكتيرين من امثالك في امتنا ناهضة استمارة الحق السليب
والوطن الحبيب « فلسطين » .

عفاف شعيب ، ففان ابوز نطال مأمونية الثانوية بالقنص

البيدات - ان الاستاذ بدوي التيام صاحب معرض الدليل العام للبلاد العربية
والصحفي الفلسطيني المروف هو رجل رجل رأيت طية خدمتي في بلدية حاة
منذ عام ١٩٤٠ ومو يشجع التشجيع وله التقدير والشكر ١٩٦٣-١٩٦٤
عبد السلام المسيحي - حامية بلدية حاة

الطلاب - انها لساعة سعيدة تلك التي زرنا خلالها معرضكم
الزاهر واننا نحن الصف الثانوي الاول في كلية تراسطاني بيت لحم
نشكر لكم جهودكم الجارية لما تقومون به من المساعي العملية
الصادقة في الدليل العام للبلاد العربية ومعرضه لخدمة بلادنا العربية
واقتصادياتها والقضية الفلسطينية لكم منا جميعا جزيل الشكر
والاحترام .

طلاب الثانوي الاول كلية تراسطاني بيت لحم

الطالبات - اننا نشكر لكم على هذه الجهود الجارية التي افادتنا
باشياء كثيرة لا حصر لها ، ونرجو لك باخلاص دوام التوفيق
والتقدم وان يمدنا الله تعالى بكتيرين من امثالك في امتنا ناهضة استمارة الحق السليب
والوطن الحبيب « فلسطين » .

عفاف شعيب ، ففان ابوز نطال مأمونية الثانوية بالقنص

البيدات - ان الاستاذ بدوي التيام صاحب معرض الدليل العام للبلاد العربية
والصحفي الفلسطيني المروف هو رجل رجل رأيت طية خدمتي في بلدية حاة
منذ عام ١٩٤٠ ومو يشجع التشجيع وله التقدير والشكر ١٩٦٣-١٩٦٤
عبد السلام المسيحي - حامية بلدية حاة

الطلاب - انها لساعة سعيدة تلك التي زرنا خلالها معرضكم
الزاهر واننا نحن الصف الثانوي الاول في كلية تراسطاني بيت لحم
نشكر لكم جهودكم الجارية لما تقومون به من المساعي العملية
الصادقة في الدليل العام للبلاد العربية ومعرضه لخدمة بلادنا العربية
واقتصادياتها والقضية الفلسطينية لكم منا جميعا جزيل الشكر
والاحترام .

الطلاب - انها لساعة سعيدة تلك التي زرنا خلالها معرضكم
الزاهر واننا نحن الصف الثانوي الاول في كلية تراسطاني بيت لحم
نشكر لكم جهودكم الجارية لما تقومون به من المساعي العملية
الصادقة في الدليل العام للبلاد العربية ومعرضه لخدمة بلادنا العربية
واقتصادياتها والقضية الفلسطينية لكم منا جميعا جزيل الشكر
والاحترام .

شعار

بشاعة شائعة
نار دماره
الشريف
بشاعة
شامع
١٩٧٩
٢٨٢
بشاعة
لشاعة
بشاعة
بشاعة

بشاعة
بشاعة
بشاعة
بشاعة

بشاعة
بشاعة
بشاعة
بشاعة

بشاعة
بشاعة
بشاعة
بشاعة

بشاعة
بشاعة
بشاعة
بشاعة

بشاعة
بشاعة
بشاعة
بشاعة

بشاعة
بشاعة
بشاعة
بشاعة

بشاعة
بشاعة
بشاعة
بشاعة

بشاعة
بشاعة
بشاعة
بشاعة

بشاعة
بشاعة
بشاعة
بشاعة

بشاعة
بشاعة
بشاعة
بشاعة

بشاعة
بشاعة
بشاعة
بشاعة

بشاعة
بشاعة
بشاعة
بشاعة

بشاعة
بشاعة
بشاعة
بشاعة

بشاعة
بشاعة
بشاعة
بشاعة

بشاعة
بشاعة
بشاعة
بشاعة

بشاعة
بشاعة
بشاعة
بشاعة

بشاعة
بشاعة
بشاعة
بشاعة

بشاعة
بشاعة
بشاعة
بشاعة

بشاعة
بشاعة
بشاعة
بشاعة

بشاعة
بشاعة
بشاعة
بشاعة

عن أعزاء هذا الحبيب

اعداد: قلم التحرير

فستان جديد (لا معقول) افظم من البيكيني مدمنات المخدرات - اغان لمؤتمر القمة الثاني

البشرى للشاء اللواتي يفلن المايه
بيكيني والمالبس القريب من روضة
التوت ... فقد اخترع مصمم الازياء
فستانا اظفرا عليه اسم «لا معقول»
وهذا الفستان يكشف الصدر وكثيرا من
اجزاء الجسم ، وهو لا يصلح الا للوقوف
لان جارس الفستان التي تلبس يمتدح
الفستان ويقاء الفستان عارضة ا
وكانت اول من ارتدت هذا

تفجرت في الدار الحبيبة والمجرك

عنان على ان ينقل مكانه السيد قامور
الهنداوي كما قرر نقل رئيس جبرك
مطار عمان السيد داود زياته الى قسم
التفتيش في الوزارة ونقل مكانه السيد
جبرك جريست .

المهندس نيه المصري
بيت لحم - قام المهندس السيد نيه
المصري - مهندس محافظة القدس بزيارة
نقدية لطريق بيت لحم القدس حيث
اطلع على سير العمل في هذه الطريق .

فقد جواز سفر
فقد مني جواز سفر الاردني رقم
١٩٧٩٧٥ في تركيا
مستط عبد محمد عبد محمد عبد محمد

القبول في الكلية العلمية الاسلامية
روضة ، ابتدائي ، اعدادي ، ثانوي (الليتين والبنات)
توجيهي مصري (الليتين)

بدأ القيد والقبول فئات المتقرب اعتبارا من اول اب ١٩٦٤
ما عدا التوجيهي المصري فيجري تسجيل طلابه خلال شهر ايلول :
١ - الاطفال الراغبين في الالتحاق الى قسم الروضة يصطحبون
معهم شهادات ميلادهم فقط .
٢ - الطلاب والطالبات الجدد يصطحبون معهم شهاداتهم المدرسية
بالاضافة الى شهادات الميلاد .
٣ - المراجعة يوميا من الساعة التاسعة صباحا حتى الساعة الواحدة
والصف بعد الظهر ، ما عدا ايام الجمعة .

اعلانات غني

اعلانات غني

اعلانات غني

اعلانات غني

اعلانات غني

اعلانات غني

اعلانات غني

اعلانات غني

اعلانات غني

اعلانات غني

اعلانات غني

اعلانات غني

اعلانات غني

جولة في نادي الاحداث

هذا المهر الذي يؤوي المشردين

٢٨ في القسم الداخلي
والتدريس يقوم بتدريس
اللغات الرئيسية وبعض المهن
كالحدادة والتجارة .

تفتلات المعاصرين
تد رنعت الى وزير التربية
والتعليم للتظن فيها ، ومن ثم
اقرارها ابا بالنسبة لتفتلات
المعلمين والمعلمات داخل
الاولية فلم ييحتسها مفتشو
الاولية بعد ومن المنتظر ان
تبحث هذه التفتلات خلال
الاسبوع القادم .

اعلان اول

اعلان اول

اعلان اول

اعلان اول

اعلان اول

اعلان اول

اعلان اول

اعلان اول

اعلان اول

اعلان اول

اعلان اول

اعلان اول

اعلان اول

اعلان اول

اعلان اول

اعلان اول

اعلان اول

اعلان اول

اعلان اول

اعلان اول

اعلان مزايده

صادر عن دائرة اجراء القدس

الحكمون له : البنك البريطاني للشرق
الارسط بالقدس وكيليه العام الحامي
زهدي الحشوة - القدس
الحكمون عليه : جريس عبد الله عوض

من بيت جالا
يا ان الارض المبينة اوصافها في الجدول
ادناه قد طرحت للبيع بالزيادة للمصلحة
من قبل هذه الدائرة ، وبما انه قد اجريت
الاحالة للمؤقتين بدل المزايدة الاخوية
بالاذه ٩٤ من قانون الاجراءات للموم

بان الارض مطروحة للبيع لمدة خمسة
عشر يوما اخرى تبدأ من تاريخ نشر هذا
الاعلان وان المزايدة للمصلحة الاخوية
تنتهي في الساعة الثانية عشر من يوم السبت
٢٢ من شهر اب سنة ١٩٦٤ ، وفي ختام
هذه المدة تجري المزايدة للمصلحة بين
الطالبين الموجودين ثم يقرر رئيس الاجراءات

الاحالة القطعية للمشتري بالبدل الاكثر
ويرتبط على من يود الدخول في المزايدة
ان يدفع عربونا مقداره خمسة في المائة
من البدل المقرر في الاحالة المؤقتة ، وتقتات
البيع والدلالة عائدة على المشتري .

الجدول

الجدول

الجدول

الجدول

الجدول

الجدول

الجدول

الجدول

الجدول

الجدول

الجدول

الجدول

الجدول

الجدول

الجدول

الجدول

الجدول

الجدول

عمال استراليا

يرفضون تفويض باخرة

تعمل بضائع من جنوب افريقيا
سني - رويرو - صرف حساباتي
١٠٠ من عمال الميناء في سني امس من
العمل بمد انزفوا تفويض سفينة الشحن
المركبة سترافادوا ، وقد ادعوا انها
تعمل بضائع من جنوب افريقيا

اعلان بيع اراضي المزايدة

صاد عن دائرة اجراء القدس
في القفية الاجرائية رقم ٦٠٦٢ / ٦
الحكمون له : البنك البريطاني للشرق
الارسط بالقدس وكيليه العام الحامي
زهدي الحشوة - القدس
الحكمون عليه : جريس عبد الله عوض

من بيت جالا
استنادا لقرار سعادة رئيس اجراءات
القدس الصادر في هذه القضية : وعلا
بالاذه ٩٤ من قانون الاجراءات للموم
الموم بان المقارنات للمصلحة فاصلا اياه
مطروحان للبيع لكل منها على انفراد
بالاذه ٩٤ للمصلحة لمدة ثلاثين يوما اختيارا

من تاريخ نشر هذا الاعلان وعلى الراغبين
بالاشتراك في هذه المزايدة ان يراجوا
هذه الدائرة بالقدس وان يدفع كل
١٠ بالمائة من القية المحتمة وان تفتقات
البيع والدلالة عائدة على المشتري

من تاريخ نشر هذا الاعلان وعلى الراغبين
بالاشتراك في هذه المزايدة ان يراجوا
هذه الدائرة بالقدس وان يدفع كل
١٠ بالمائة من القية المحتمة وان تفتقات
البيع والدلالة عائدة على المشتري

من تاريخ نشر هذا الاعلان وعلى الراغبين
بالاشتراك في هذه المزايدة ان يراجوا
هذه الدائرة بالقدس وان يدفع كل
١٠ بالمائة من القية المحتمة وان تفتقات
البيع والدلالة عائدة على المشتري

من تاريخ نشر هذا الاعلان وعلى الراغبين
بالاشتراك في هذه المزايدة ان يراجوا
هذه الدائرة بالقدس وان يدفع كل
١٠ بالمائة من القية المحتمة وان تفتقات
البيع والدلالة عائدة على المشتري

من تاريخ نشر هذا الاعلان وعلى الراغبين
بالاشتراك في هذه المزايدة ان يراجوا
هذه الدائرة بالقدس وان يدفع كل
١٠ بالمائة من القية المحتمة وان تفتقات
البيع والدلالة عائدة على المشتري

من تاريخ نشر هذا الاعلان وعلى الراغبين
بالاشتراك في هذه المزايدة ان يراجوا
هذه الدائرة بالقدس وان يدفع كل
١٠ بالمائة من القية المحتمة وان تفتقات
البيع والدلالة عائدة على المشتري

من تاريخ نشر هذا الاعلان وعلى الراغبين
بالاشتراك في هذه المزايدة ان يراجوا
هذه الدائرة بالقدس وان يدفع كل
١٠ بالمائة من القية المحتمة وان تفتقات
البيع والدلالة عائدة على المشتري

من تاريخ نشر هذا الاعلان وعلى الراغبين
بالاشتراك في هذه المزايدة ان يراجوا
هذه الدائرة بالقدس وان يدفع كل
١٠ بالمائة من القية المحتمة وان تفتقات
البيع والدلالة عائدة على المشتري

من تاريخ نشر هذا الاعلان وعلى الراغبين
بالاشتراك في هذه المزايدة ان يراجوا
هذه الدائرة بالقدس وان يدفع كل
١٠ بالمائة من القية المحتمة وان تفتقات
البيع والدلالة عائدة على المشتري

من تاريخ نشر هذا الاعلان وعلى الراغبين
بالاشتراك في هذه المزايدة ان يراجوا
هذه الدائرة بالقدس وان يدفع كل
١٠ بالمائة من القية المحتمة وان تفتقات
البيع والدلالة عائدة على المشتري

من تاريخ نشر هذا الاعلان وعلى الراغبين
بالاشتراك في هذه المزايدة ان يراجوا
هذه الدائرة بالقدس وان يدفع كل
١٠ بالمائة من القية المحتمة وان تفتقات
البيع والدلالة عائدة على المشتري

من تاريخ نشر هذا الاعلان وعلى الراغبين
بالاشتراك في هذه المزايدة ان يراجوا
هذه الدائرة بالقدس وان يدفع كل
١٠ بالمائة من القية المحتمة وان تفتقات
البيع والدلالة عائدة على المشتري

من تاريخ نشر هذا الاعلان وعلى الراغبين
بالاشتراك في هذه المزايدة ان يراجوا
هذه الدائرة بالقدس وان يدفع كل
١٠ بالمائة من القية المحتمة وان تفتقات
البيع والدلالة عائدة على المشتري

من تاريخ نشر هذا الاعلان وعلى الراغبين
بالاشتراك في هذه المزايدة ان يراجوا
هذه الدائرة بالقدس وان يدفع كل
١٠ بالمائة من القية المحتمة وان تفتقات
البيع والدلالة عائدة على المشتري

من تاريخ نشر هذا الاعلان وعلى الراغبين
بالاشتراك في هذه المزايدة ان يراجوا
هذه الدائرة بالقدس وان يدفع كل
١٠ بالمائة من القية المحتمة وان تفتقات
البيع والدلالة عائدة على المشتري

من تاريخ نشر هذا الاعلان وعلى الراغبين
بالاشتراك في هذه المزايدة ان يراجوا
هذه الدائرة بالقدس وان يدفع كل
١٠ بالمائة من القية المحتمة وان تفتقات
البيع والدلالة عائدة على المشتري

من تاريخ نشر هذا الاعلان وعلى الراغبين
بالاشتراك في هذه المزايدة ان يراجوا
هذه الدائرة بالقدس وان يدفع كل
١٠ بالمائة من القية المحتمة وان تفتقات
البيع والدلالة عائدة على المشتري

من تاريخ نشر هذا الاعلان وعلى الراغبين
بالاشتراك في هذه المزايدة ان يراجوا
هذه الدائرة بالقدس وان يدفع كل
١٠ بالمائة من القية المحتمة وان تفتقات
البيع والدلالة عائدة على المشتري

صداع ، أوجاع وآلام ، حمى ، رشح وانفلونزا ؟

اسيرو

يُعِيدُ لك الصحة ...



إذا أصبت بالمرض فاعلم أنك تحتاج إلى
التي تسمى «أسيرو» لأنها تحتوي على
تدريج «أسيرو» هو الدواء الذي
يستعمله أكثر عدد من الناس في
العالم كله ، أكثر من أي دواء آخر
بذاتية الدواء وتحتفظ الحقن ، اجعل
«أسيرو» في متناول يدك على الدوام

١ - يزيل الصداع
٢ - يخفف الحمى
٣ - يهدئ الأعصاب
٤ - يخفف الأوجاع
٥ - يقصر أجل الترشع

من منتجات «أسيرو»
أسيرو

أسيرو

أسيرو

المدرسة الاهلية للبنات

في عمان
بحاجة الى مدرسة اجتماعيات جامع
تفضل من كان لها خبرة سابقة بالتعليم
اذا كانت المدرسة من خارج عمان يؤمن لها السكن في المدرسة

الرجاء الاتصال بمديرة المدرسة تلفون ٢٤٨٧٢ مدرسة
٢٤٨ منزل من ب ٢٠٥٥ عمان

اعلان هام

الى المزارعين والمصدرين الاردنيين
نشرت جريدة الحياة اللبنانية في عددها ٥٦١٦ الصادر يوم السبت
١٩٦٤ - ٨ - ١٠ حول اصدار وزارة الاقتصاد الوطني اللبناني قرارا بمنع دخول
الطبخ الى لبنان ، ولدى انصالي اليوم بمكتب الفاكه ببيروت افاد بان
الطبخ الاردني مسموح بدخوله الى اسواق لبنان والمنع يشمل البلدان
لاخرى فقط فاشيا تنفيذا لاتفاقية التجارة الحرة العربية الاولى للقرن ما بين البلدين
يرجى من كل مزارع او مصدر اردني يلاقي صعوبات في الحدود
لبنانية لطبع اصناف المنتجات الزراعية والحيوانية ان يمدد دائرة التسويق
لزراعي فوراً بذلك لتذليل هذه الصعوبات .

مدير دائرة التسويق الزراعي
(محمد نوسيران)

المكتب الثقافي السعودي - بيروت (لبنان) ص.ب. ٢٥٨٢
شارع عبد العزيز - راس بيروت - بناية جورج يارد

المكتب الثقافي السعودي - بيروت (لبنان) ص.ب. ٢٥٨٢
شارع عبد العزيز - راس بيروت - بناية جورج يارد

